

# 3D-Skulpturen aus Algebraischen Flächen

FORWISS · Universität Passau

Institut für Softwaresysteme in technischen Anwendungen der Informatik

18. September 2008



Teil I

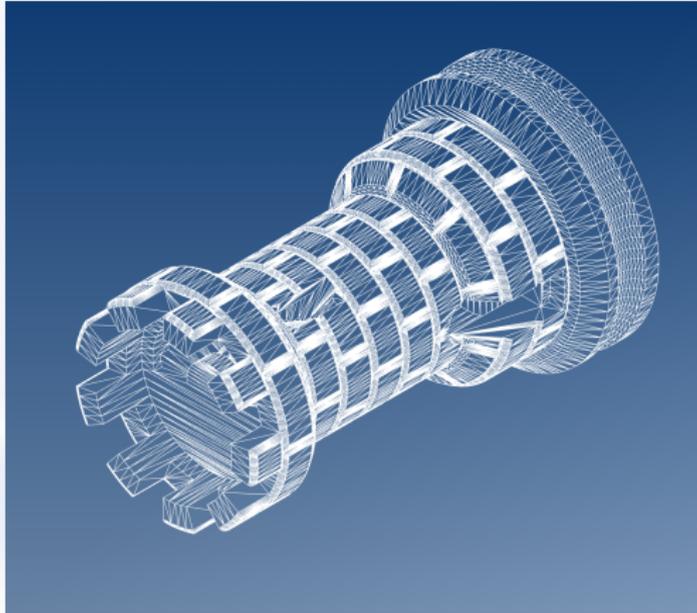
Rapid Prototyping

## Rapid Prototyping:

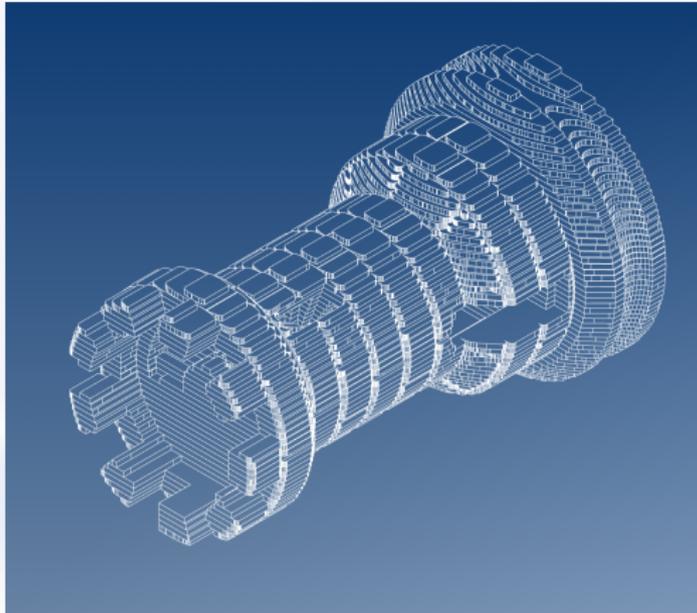
- ◆ Werkzeuglose Herstellung von 3D-Modellen aus CAD-Daten
- ◆ Aufbau der Modelle Schicht für Schicht
- ◆ Schichten werden miteinander verklebt oder verschmolzen
- ◆ Im Folgenden kurz erklärt: 3D-Drucken



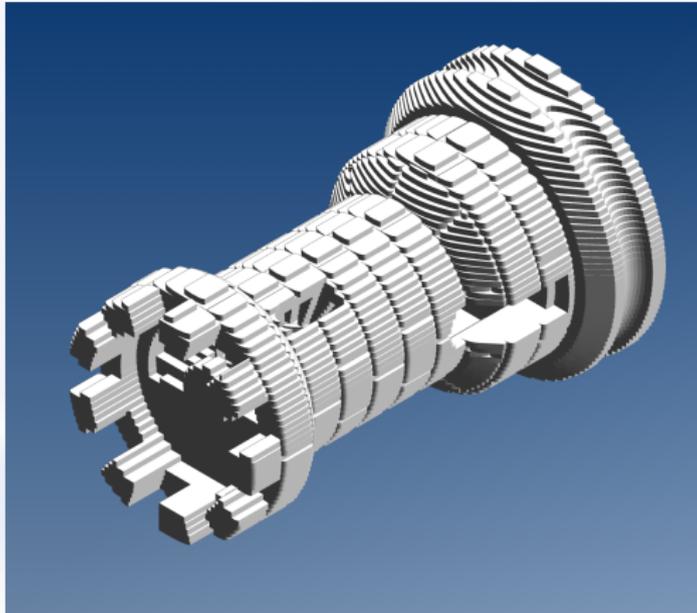
Konstruktionen aus einem CAD-Programm...



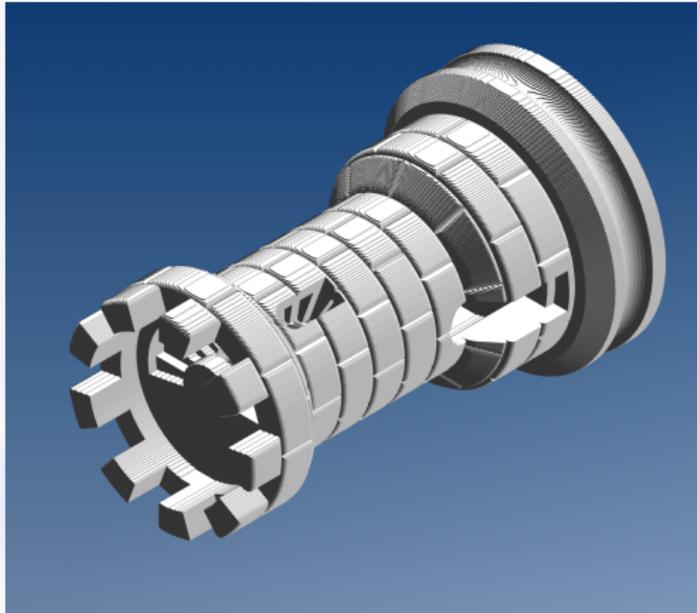
...werden meist als Dreiecksnetz exportiert.



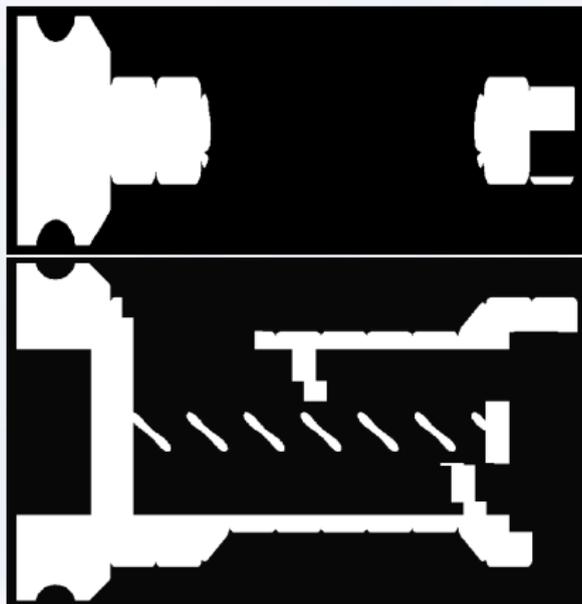
Software der Anlage berechnet daraus äquidistant Querschnitte.



Jeder Querschnitt repräsentiert eine zu druckende Schicht.



Die Gesamtheit der Schichten approximiert das CAD-Modell.



Ein 3D-Drucker benötigt für jede Schicht ein Grauwertbild: Wo soll das Pulvermaterial gebunden werden?



Bild mit freundlicher Genehmigung von voxeljet technology GmbH, Augsburg, [www.voxeljet.de](http://www.voxeljet.de)

Ein Rechner übermittelt die Schichtbilder an den 3D-Drucker.

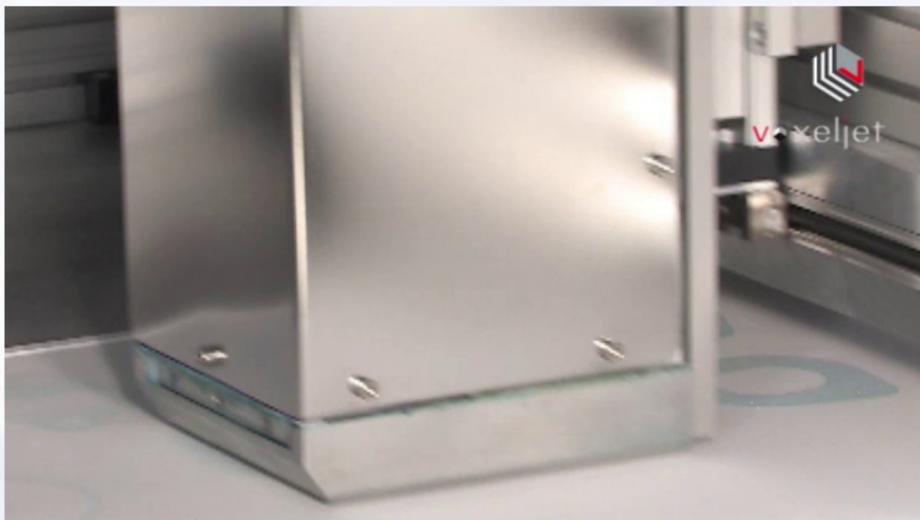


Bild mit freundlicher Genehmigung von voxeljet technology GmbH, Augsburg, [www.voxeljet.de](http://www.voxeljet.de)

Der Druckkopf fährt „zeilenweise“ über das Pulverbett.  
Klebstoff wird nach Vorgabe (Schichtbild) in das Pulver eingetragen.



Bild mit freundlicher Genehmigung von voxeljet technology GmbH, Augsburg, [www.voxeljet.de](http://www.voxeljet.de)

Die Schicht des Bauteils ist im Pulver eingebettet.

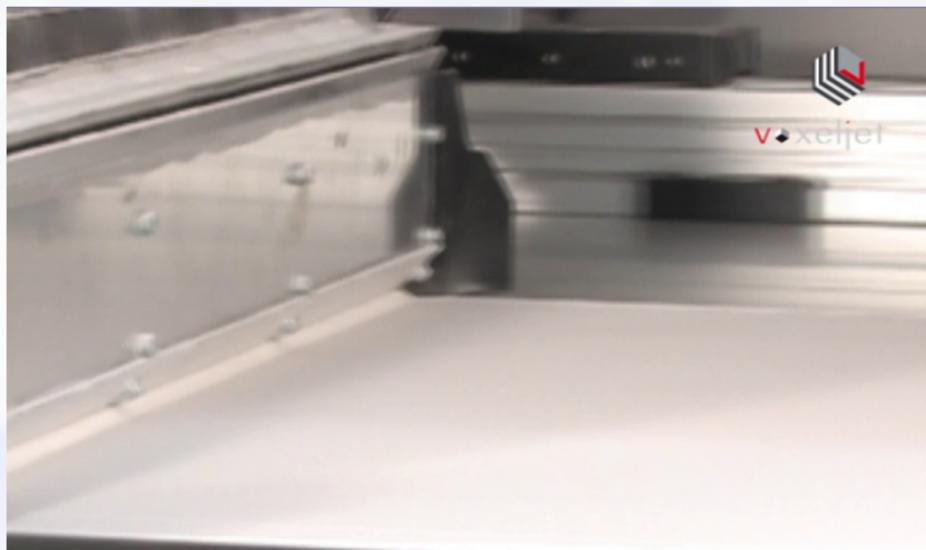


Bild mit freundlicher Genehmigung von voxeljet technology GmbH, Augsburg, [www.voxeljet.de](http://www.voxeljet.de)

Danach: neue Schicht Pulver auftragen und Iteration



Nach der letzten Schicht wird das Modell aus dem Pulverbett entnommen.



Industrielle Anwendungen sind z.B. Herstellung von verlorenen Formen (Gießen)...

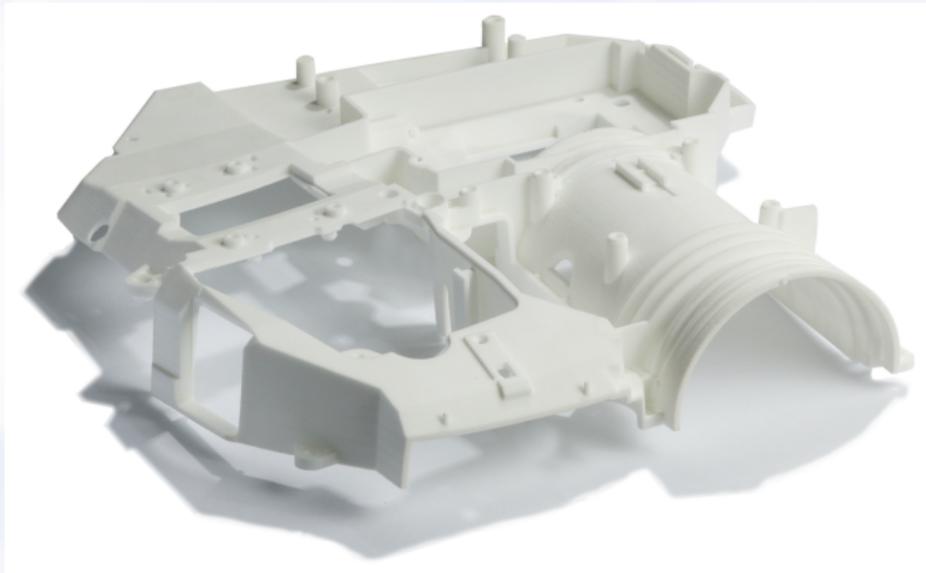


Bild mit freundlicher Genehmigung von voxeljet technology GmbH, Augsburg, [www.voxeljet.de](http://www.voxeljet.de)

**...oder Funktionsteile mit fast beliebigen Formen!**



Stopp! Sagte ich: Beliebige Formen

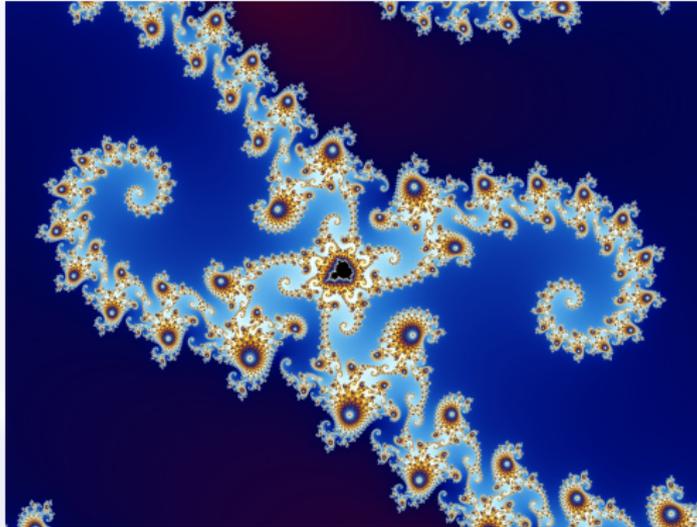


Bild: <http://de.wikipedia.org/wiki/Mandelbrot-Menge>

Und das vor einer kritischen Hörschaft aus Mathematikern?!

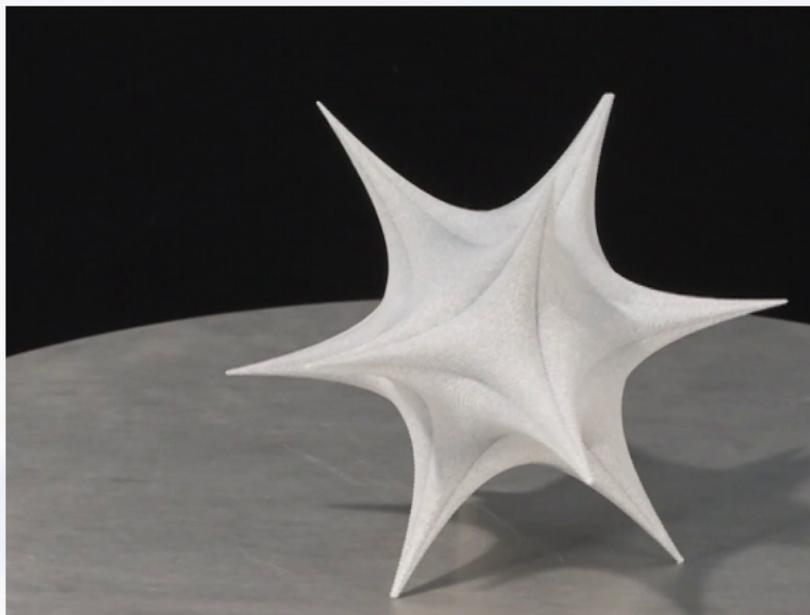


Bild mit freundlicher Genehmigung von voxeljet technology GmbH

Nein, ich sagte: fast beliebige Formen.

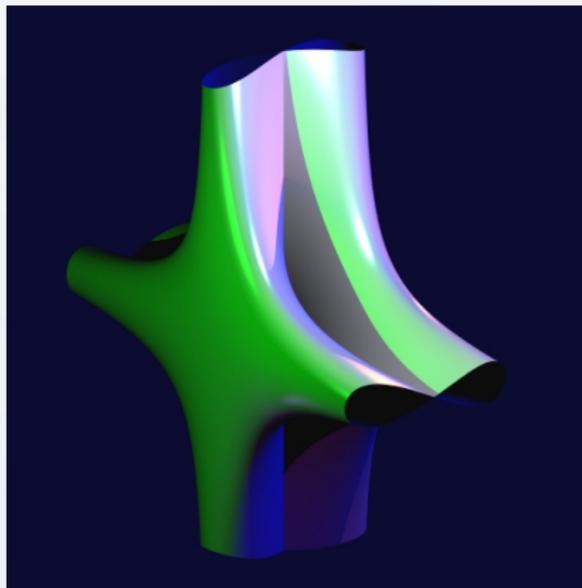


Bild mit freundlicher Genehmigung von Prof. Dr. Herwig Hauser, Wien, [www.freigeist.cc](http://www.freigeist.cc)

## Beliebig genug, für ein kleines Experiment...

Bild mit freundlicher Genehmigung von Prof. Dr. Herwig Hauser, Wien, [www.freigeist.cc](http://www.freigeist.cc)



...3D-Skulpturen von Algebraischen Flächen herzustellen...

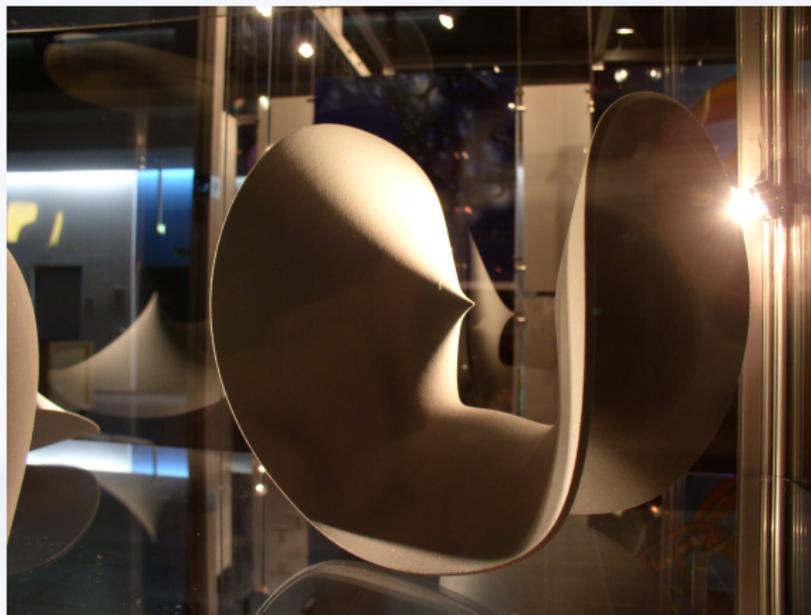
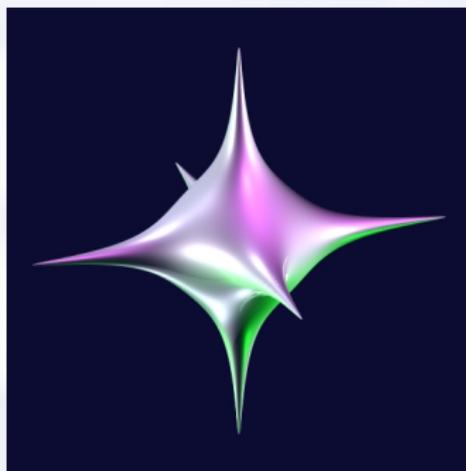


Bild: Dr. Andreas Matt, [www.imaginary2008.de](http://www.imaginary2008.de)

...in die Ausstellung IMAGINARY zu integrieren.

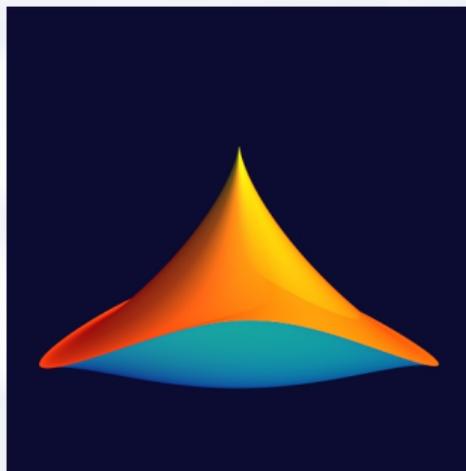
Teil II

Impressionen Algebraischer Flächen



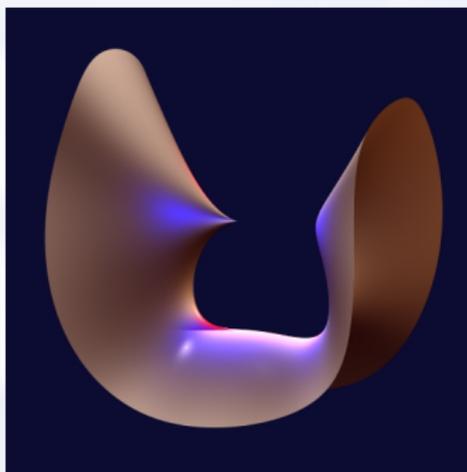
Distel

$$x^2 + y^2 + z^2 + 1000(x^2 + y^2)(x^2 + z^2)(y^2 + z^2) = 1$$



Der Nepali Hut

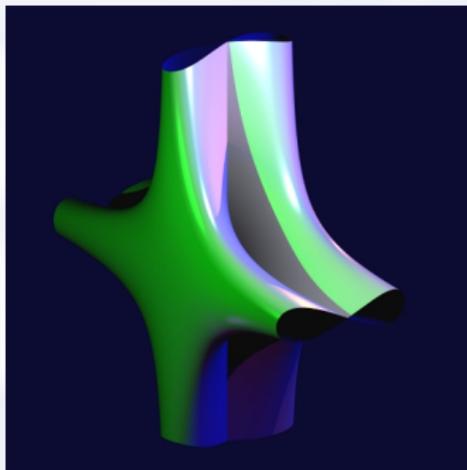
$$(xy - z^3 - 1)^2 + (x^2 + y^2 - 1)^3 = 0$$



Vis-A-Vis

$$x^2 - x^3 + y^2 + y^4 + z^3 - z^4 = 0$$

Bild mit freundlicher Genehmigung von Prof. Dr. Herwig Hauser, Wien, [www.freigeist.cc](http://www.freigeist.cc)



Helix

$$2x^4 - 6x^2 + y^2z^2 = 0$$

Bild mit freundlicher Genehmigung von Prof. Dr. Herwig Hauser, Wien, [www.freigeist.cc](http://www.freigeist.cc)

## Teil III

Was braucht man für einen 3D-Ausdruck einer  
Algebraischen Fläche?

(dreidimensionale) Algebraische Flächen sind ...

- ◆ ...Nullstellenmengen reeller Polynome in drei Variablen
- ◆ ...durch Polynome und deren Koeffizienten *implizit* gegeben
- ◆ ...z.T. unbeschränkte Mengen, z.B.  $z = 0$
- ◆ ...z.T. beschränkte Mengen, z.B.  $x^2 + y^2 + z^2 - 1 = 0$
- ◆ ...häufig mit Singularitäten behaftet!

## 3D-Drucker benötigen für das Fertigen von Modellen ...

- ◆ ...*explizite* Beschreibung des Bauteils
  - ◆ durch geometrische Primitive
  - ◆ sehr häufig: Dreiecksnetze
- ◆ ...Bauteile mit endlichem Durchmesser (vs.  $z = 0$ )
- ◆ ...Oberflächen mit eingeschlossenem Volumen (vs.  $z = 0$ )
- ◆ ...ausreichende Wandstärken (vs.  $z = 0$ )

Gesucht: explizite Form aus impliziter Beschreibung

Mögliche Vorgehensweisen

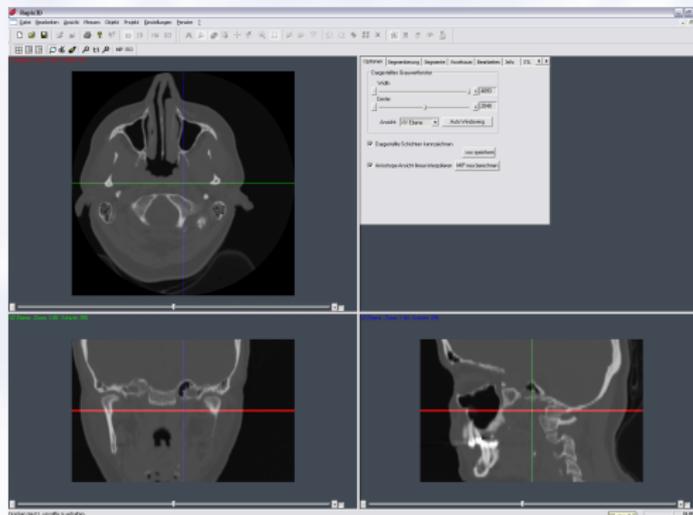
- ◆ Analytisch: Parametrisierung der Algebraischen Fläche
- ◆ Approximation: Lorensen und Cline, „Marching Cubes“ (1987)
- ◆ oder: vgl. Vortrag von M. Sagraloff, Saarbrücken, um 16:00 Uhr

Teil IV

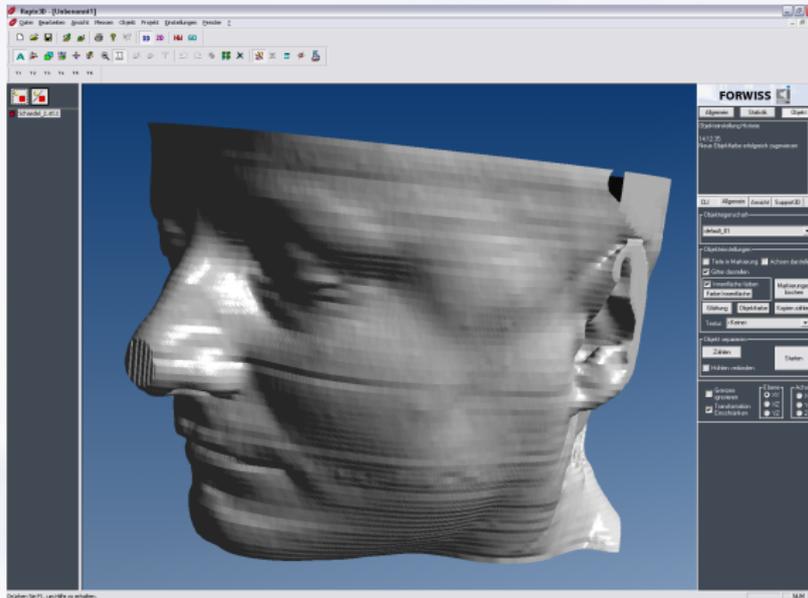
Marching Cubes

Gegeben: eine reellwertige stetige Funktion  $f$  auf einem endlichen, quaderförmigen Definitionsbereich und eine reelle Zahl  $t$ .

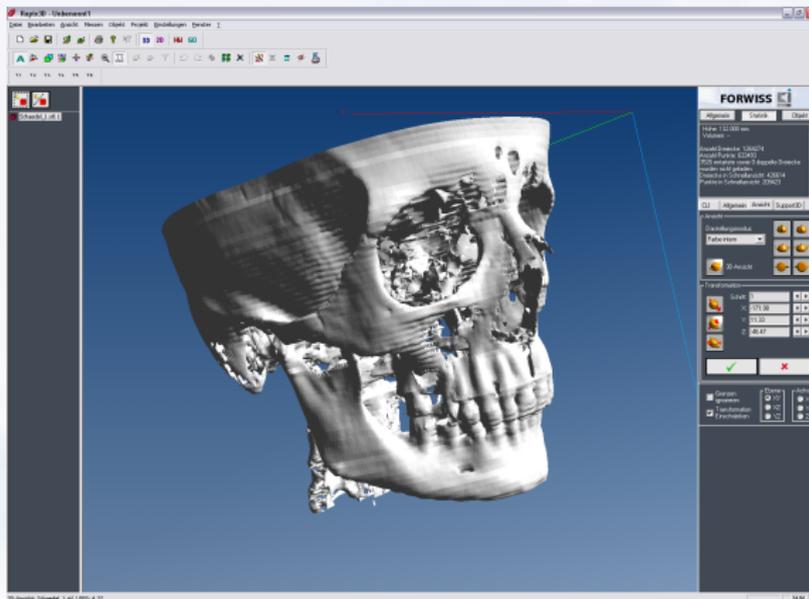
z.B.  $f$  ein Grauwertbild und  $t$  ein Grauwert.



Querschnitte eines 3D-Grauwertbildes (CT-Aufnahme)



„Marching Cubes“ sucht Stellen, an denen  $f$  den Wert  $t$  annimmt und verbindet diese Stellen zu einem Dreiecksnetz.

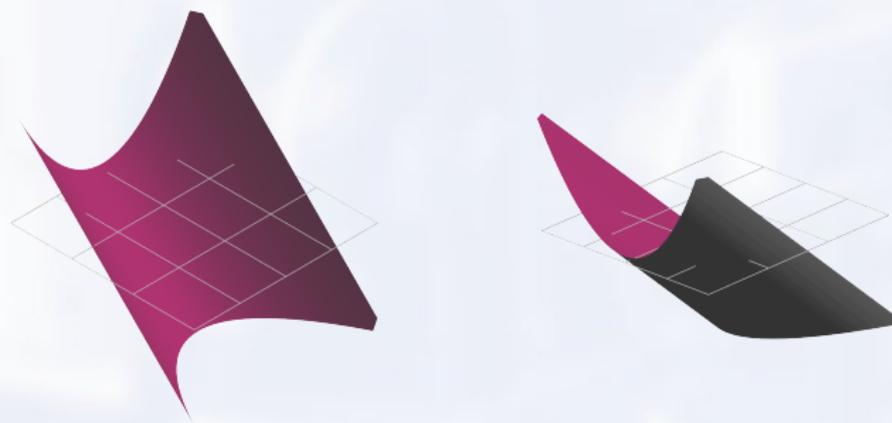


Ergebnis: approximierte Iso-Niveauflächen zum Niveau  $t$  von  $f$ .

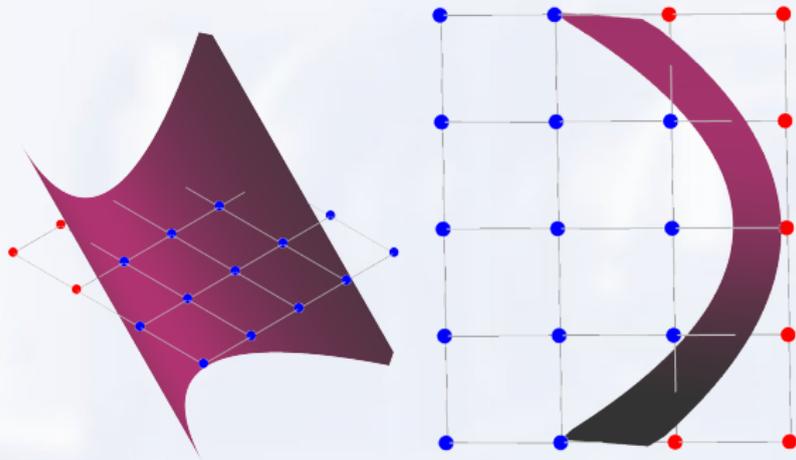
Nachteil: Diese Approximation kann von der tatsächlichen Iso-Niveaufläche (auch topologisch) stark abweichen!

⇒ Oft geht's gut (aber längst nicht immer!)

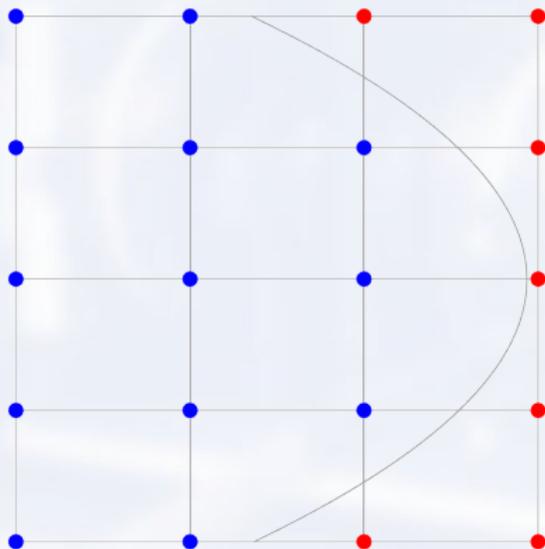
Beispiel zur Funktionsweise (in 2D):



- ◆  $f(x, y) = x + y^2 - 1$
- ◆ Gitter zeigt die Ebene  $z = 0$
- ◆ Beachte: Vorzeichen der Funktionswerte an den Gitterknoten



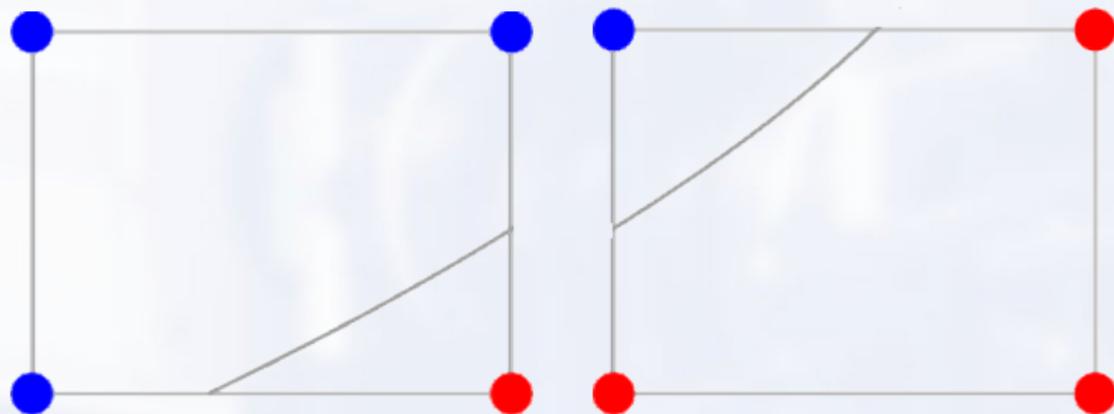
- ◆ Grundannahme von Marching Cubes:
- ◆ Es „genügt“, Funktionswerte an Gitterknoten zu betrachten
- ◆ Speziell: An welchen Gitterkanten gibt es Vorzeichenwechsel?



Gitter, Vorzeichen an Gitterknoten und gesuchte Nullstellenmenge



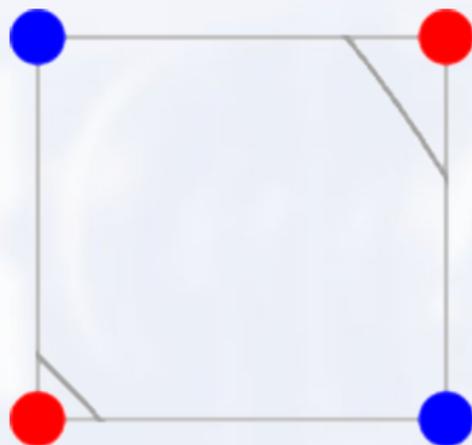
- ◆ Gleiches Vorzeichen an allen Ecken?
- ◆ Annahme: Keine Nullstellen im Rechteck!



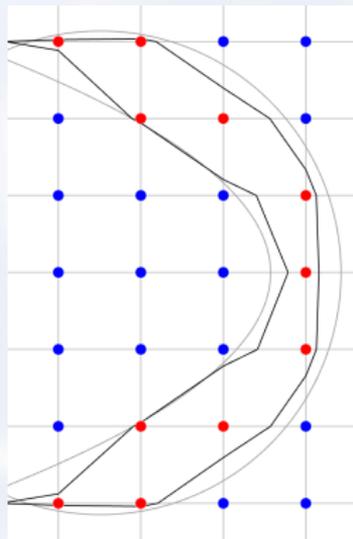
- ◆ 3 gleiche Vorzeichen?
- ◆ Ann.: Nullstellenmenge lokal durch Strecke approximierbar
- ◆ Strecke verläuft zwischen Gitterkanten mit Vorzeichenwechsel



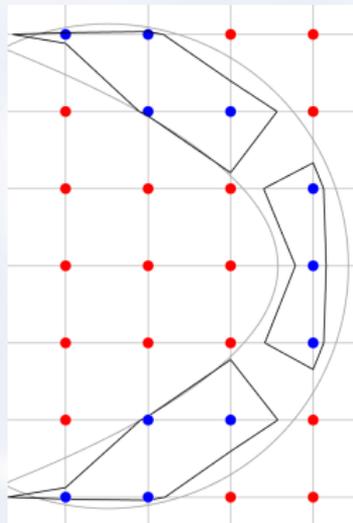
- ◆ 2 und 2 „parallel“?
- ◆ Wieder: Nullstellenmenge lokal durch Strecke approximierbar
- ◆ Strecke verläuft zwischen Gitterkanten mit Vorzeichenwechsel



- ◆ 2 und 2 „über Kreuz“?
- ◆ Ann.: Nullstellenmenge lokal durch 2 Strecken approximierbar
- ◆ Aber: welche Gitterkanten verbinden?
- ◆ Algorithmus gibt eine feste a priori Entscheidung vor

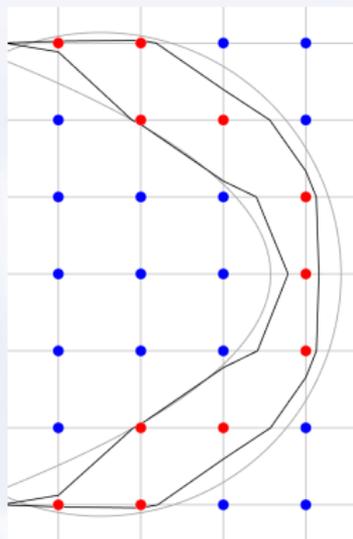


Je nach  $f$  liefert hat das Ergebnis lokal die „richtige“ ...

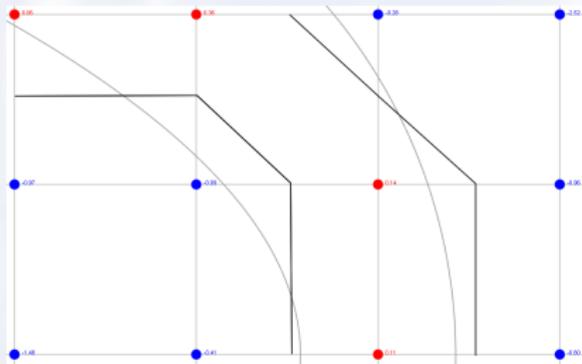


...oder „falsche“ Topologie

Leider unvermeidbar bei diesem einfachen Verfahren!

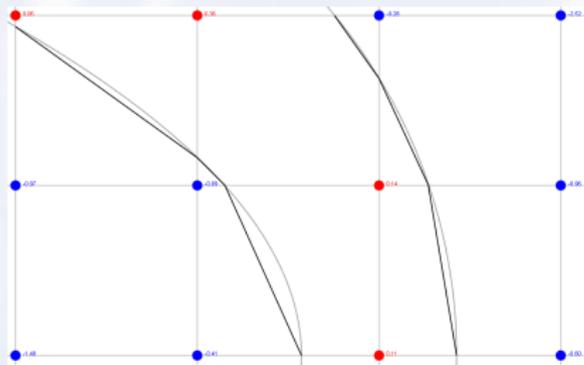


- ◆ Topologie stimmt hier (Zufall!)
- ◆ Aber: große euklidische Abweichungen
- ◆ Frage: Positionierung der approximierenden Strecken?

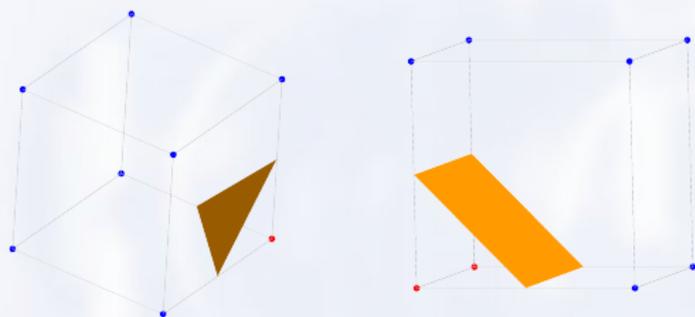


- ◆ Simplex: Mitte der Gitterkante





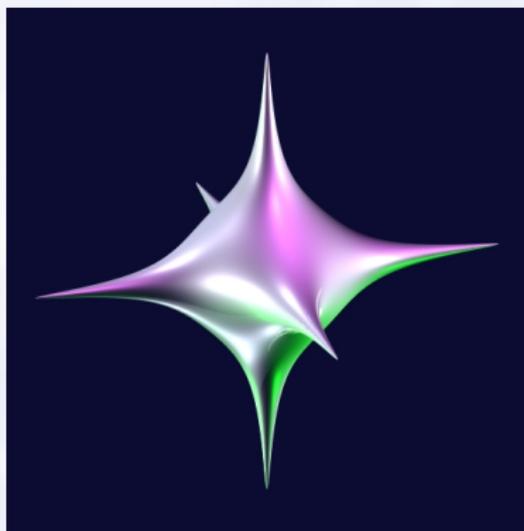
- ◆ Wenn  $f$  kontinuierlich: Nullstellensuche per Subdivision



- ◆ analog: nur Betrachten der Vorzeichenwechsel an Gitterknoten
- ◆ analog: Nullstellenmenge lokal durch Dreiecke approximieren
- ◆ analog: Positionierung der Dreiecksecken per Subdivision
- ◆ Alle Oberflächenstücke sind überschneidungsfrei
- ◆ Topologie wird von Approximation i.A. nicht erhalten

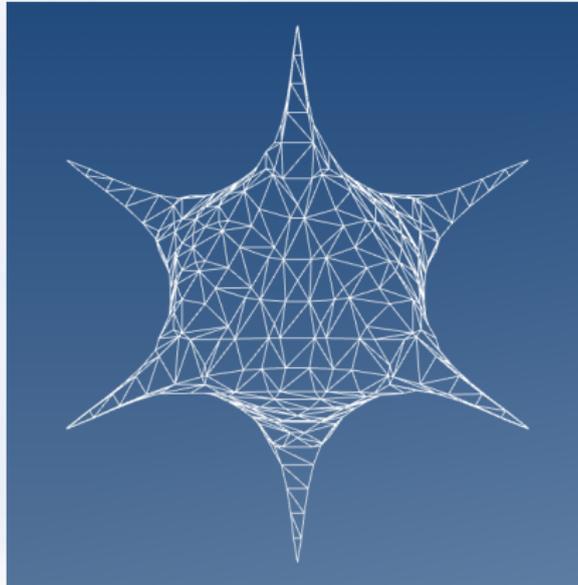
Teil V

Marching Cubes Ergebnisse

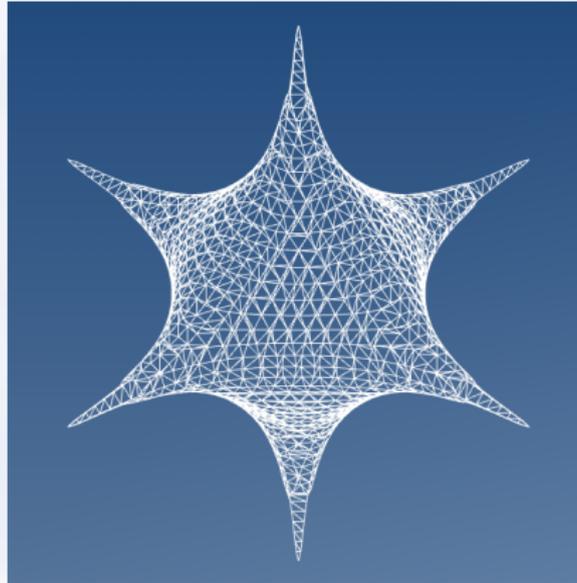


Von dem Modell „Distel“ lässt sich auf diese Weise ...

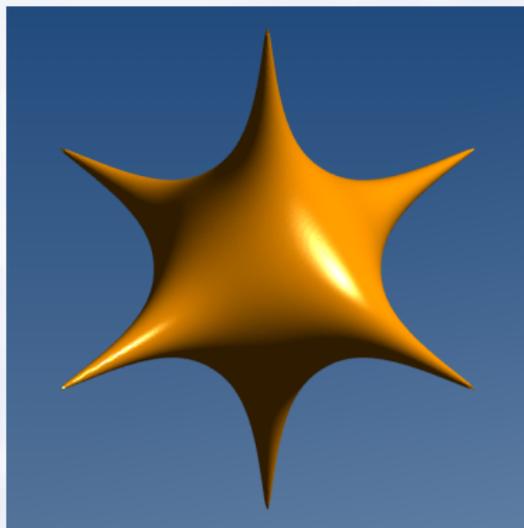
mit freundlicher Genehmigung von Prof. Dr. Herwig Hauser, Wien, [www.freigeist.cc](http://www.freigeist.cc)



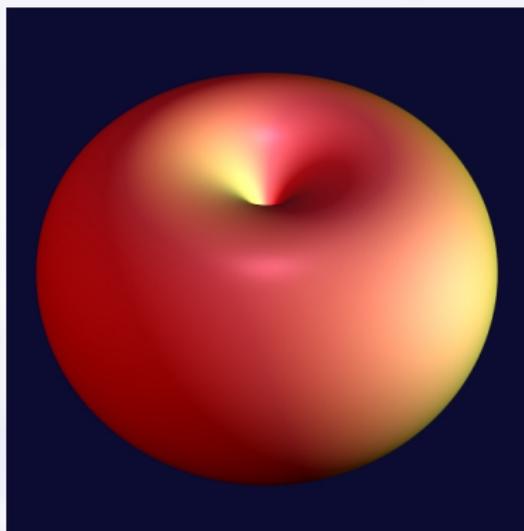
...ein Dreiecksnetz für den 3D-Druck errechnen (1'028 Dreiecke)



Feinere Gitter verbessern Genauigkeit ...  
...aber die Anzahl der Dreiecke explodiert! (5'960 Dreiecke)

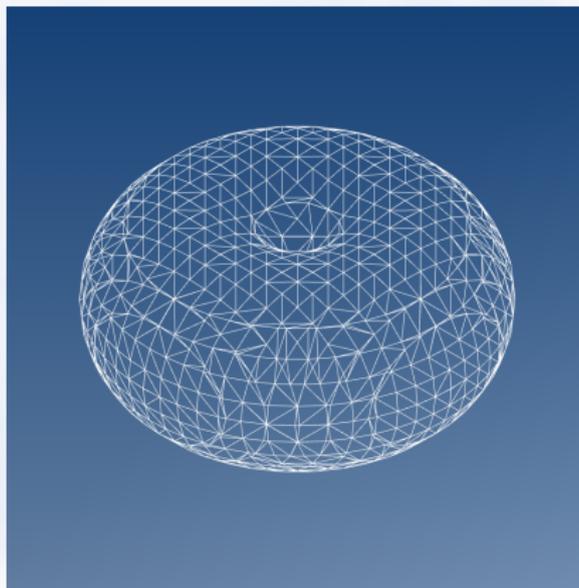


24cm Skulptur bei IMAGINARY: Dreiecksnetz mit 598'040 Dreiecken  
Gedruckt wird nicht die Algebraische Fläche, sondern  $f^{-1}(] - \infty, 0])$

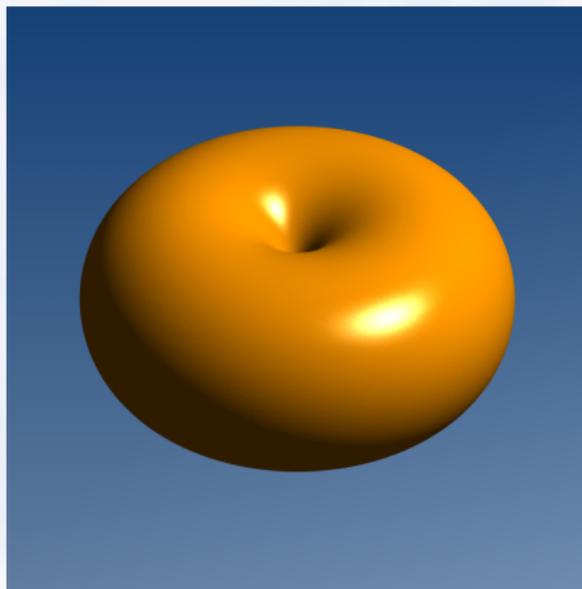


Auch „Dullo“ kam so von seiner polynomialen Form ...

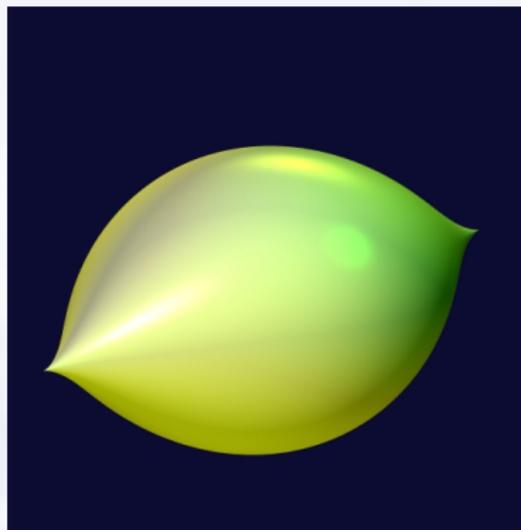
$$(x^2 + y^2 + z^2)^2 - (x^2 + y^2) = 0$$



...via Triangulierung mit Marching Cubes ...

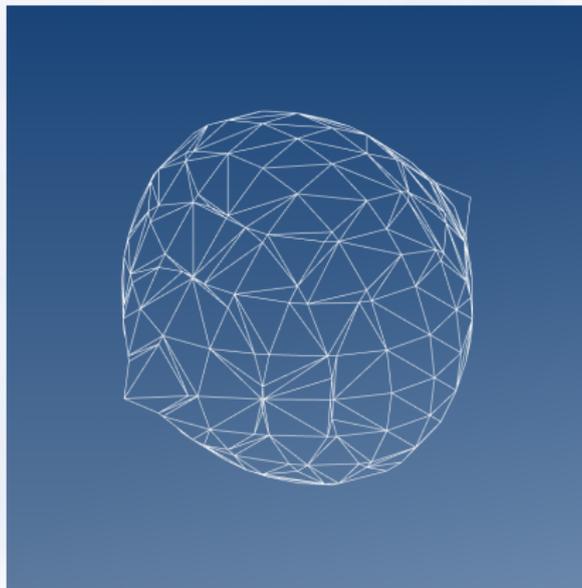


...als Skulptur zu IMAGINARY (640'392 Dreiecke).

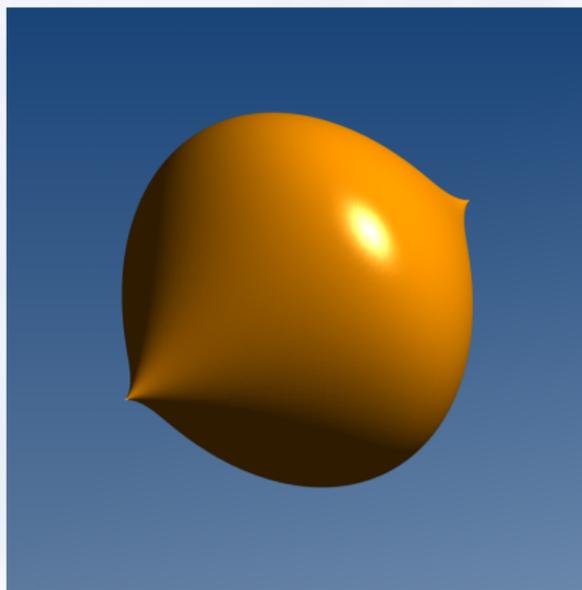


Genauso wie aus dem „Zitrus“ und der einfachen Formel

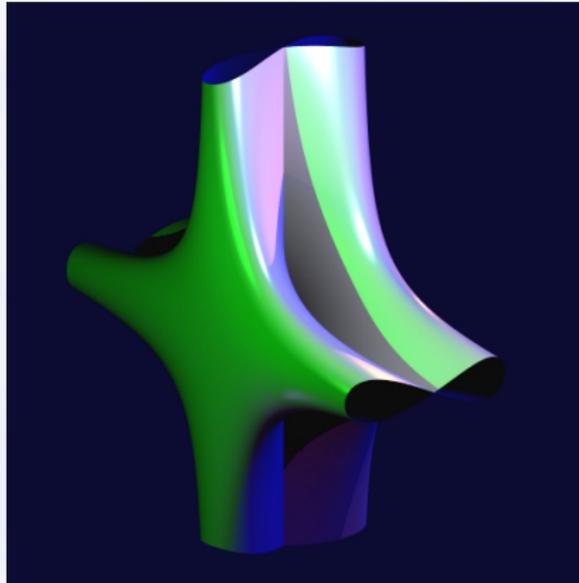
$$x^2 + z^2 + y^3(y - 1)^3 = 0$$



...auf diesem Weg ...

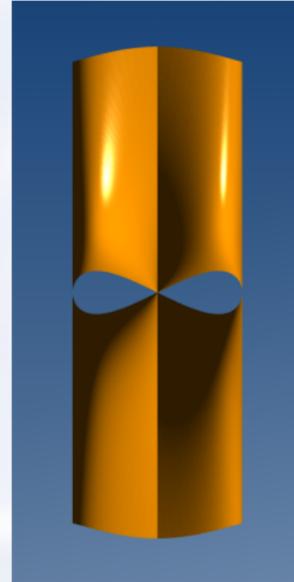
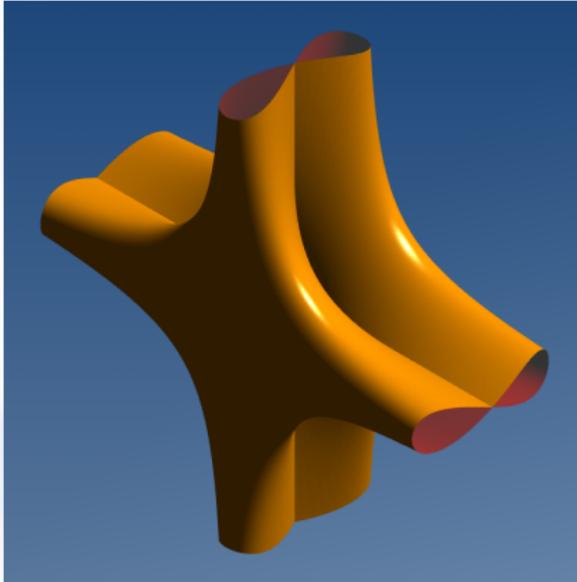


...355'352 Dreiecke ausgepresst wurden.

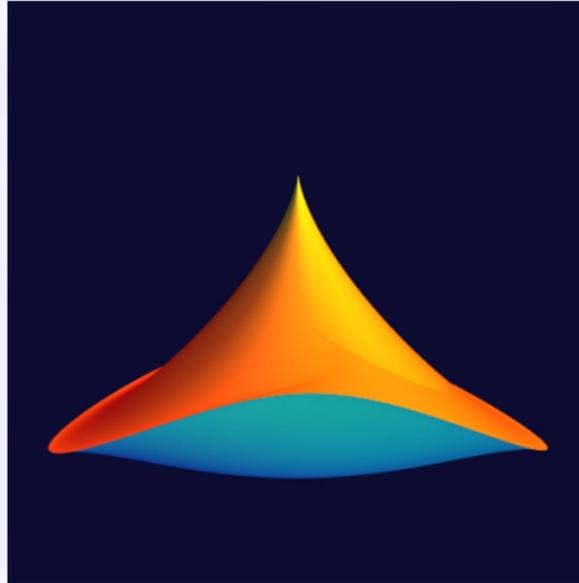


Aber ein 3D-Drucker kann nur dann etwas drucken ...

mit freundlicher Genehmigung von Prof. Dr. Herwig Hauser, Wien, [www.freigeist.cc](http://www.freigeist.cc)

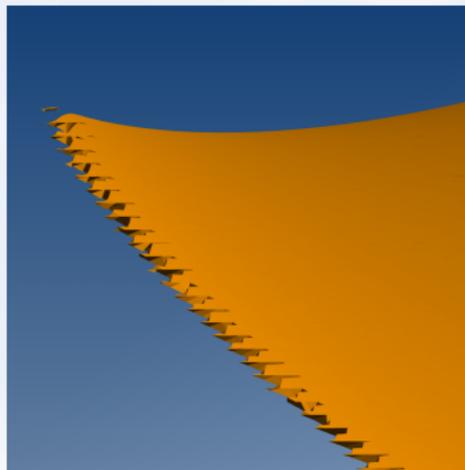
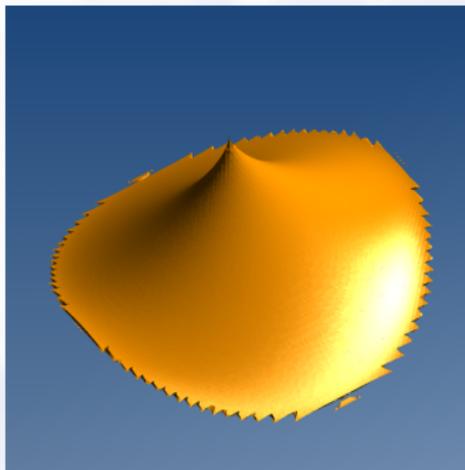


...wenn der Datensatz ein endliches Volumen einschließt!



Und Marching Cubes, selbst mit feinsten Gittern, ...

mit freundlicher Genehmigung von Prof. Dr. Herwig Hauser, Wien, [www.freigeist.cc](http://www.freigeist.cc)



...liefert oft völlig unbrauchbare Dreiecksnetze!

Teil VI

Parametrisierung

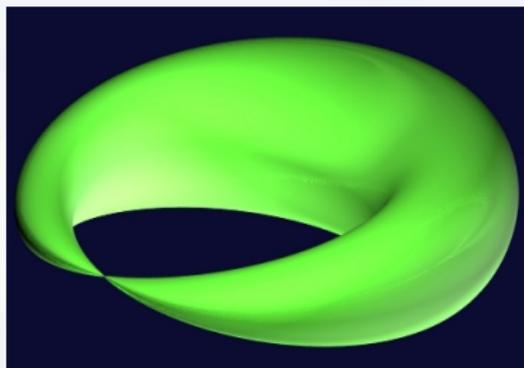
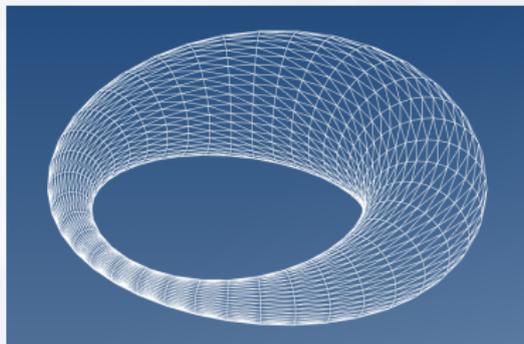
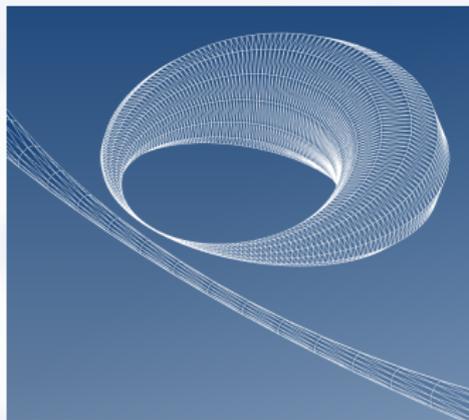


Bild mit freundlicher Genehmigung von Prof. Dr. Herwig Hauser, Wien, [www.freigeist.cc](http://www.freigeist.cc)

- ◆ Neben erz. Polynom ist manchmal Parametrisierung bekannt
- ◆ Z.B. „Croissant“ ist Entartungsfall der Dupin'schen Cyclide
- ◆ Zur Parametrisierung der Dupin'schen Cyclide gibt es Literatur
- ◆ Zunächst:  $\phi : [0, 2\pi[ \times [0, 2\pi[ \longrightarrow \mathbb{R}^3 : (x, y) \mapsto \dots$
- ◆ Abb.vorschrift für überabzählbar viele Oberflächenpunkte



- ◆ Beachte: Dreiecksnetz benötigt endlich viele Knotenpunkte
- ◆ Daher: Auswertung nur an endlich vielen Stützpunkten
- ◆ Hier: Anordnung der Stützpunkte auf regelm. Rechtecksgitter
- ◆ Dazwischen Stückweise affin lineare Oberfläche (Dreiecksnetz)



- ◆ Croissant kann trotzdem nicht gedruckt werden
- ◆ Endliche Auflösung der Maschine
- ◆ Unerwünschte Materialeigenschaften im Grenzbereich
- ◆ Statt dessen: „fast“ entartete Dupin'sche Cyclide
- ◆ Keine Singularität („kleiner Radius = 0“), sondern  $\frac{1}{2}$  mm

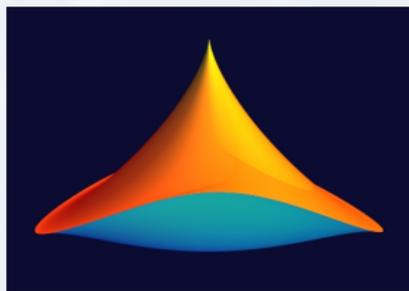
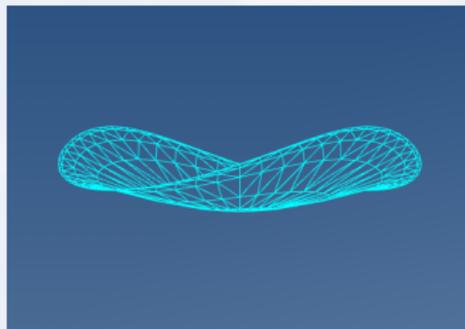
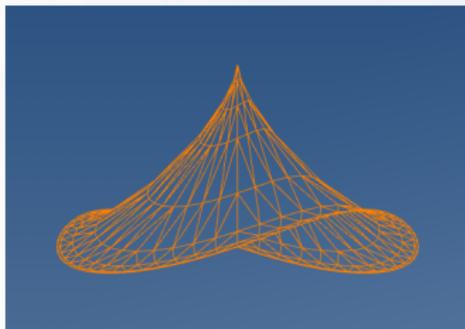


Bild mit freundlicher Genehmigung von Prof. Dr. Herwig Hauser, Wien, [www.freigeist.cc](http://www.freigeist.cc)

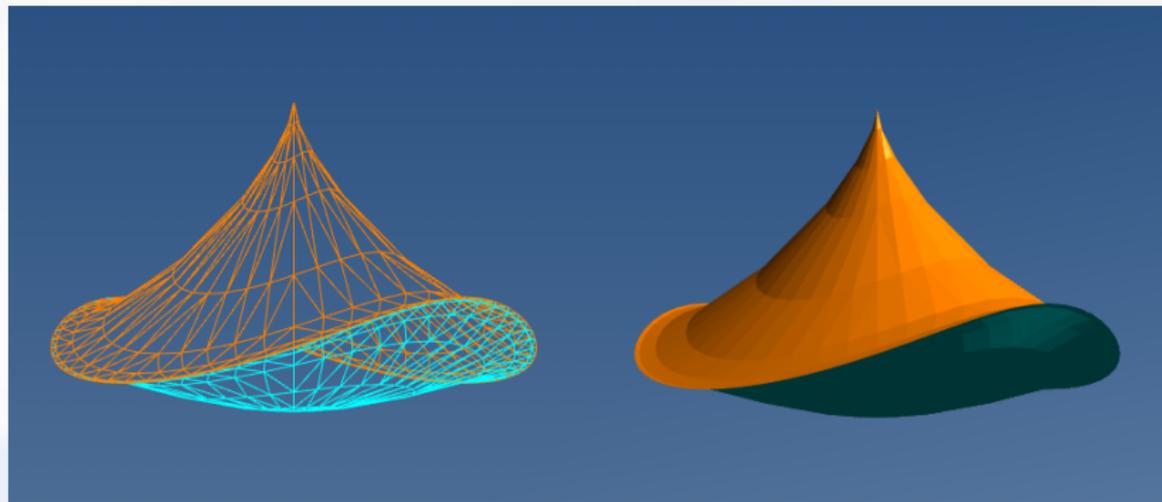
Wie gewinnt man CAD-Daten für das „Nepali“?

$$(xy - z^3 - 1)^2 = -(x^2 + y^2 - 1)^3$$



$$(xy - z^3 - 1)^2 = -(x^2 + y^2 - 1)^3$$

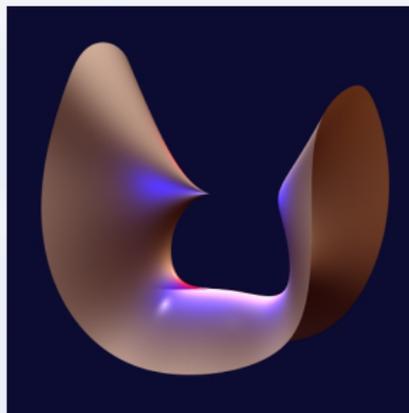
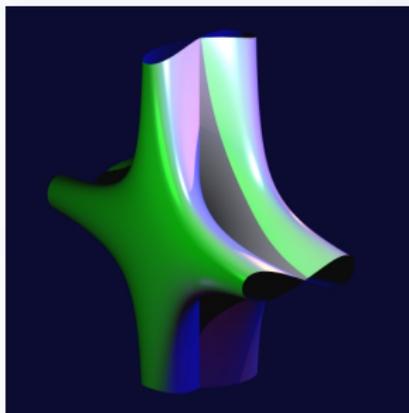
- ◆ Auflösen nach  $z$  z.B. mittels Computeralgebrasystem
- ◆ Ergibt 2 Lösungen  $\varphi_1, \varphi_2 : K_0(1) \longrightarrow \mathbb{R}$



- ◆ Gesuchte Fläche ist Vereinigung der Graphen von  $\varphi_1$  und  $\varphi_2$
- ◆ Volumen: „oberhalb“ Boden und „unterhalb“ Deckel
- ◆ Diese Fläche kann in 3D gedruckt werden

## Teil VII

Wände aufblasen...



Bilder mit freundlicher Genehmigung von Prof. Dr. Herwig Hauser, Wien, [www.freigeist.cc](http://www.freigeist.cc)

- ◆ Bisher: Polynome mit beschränkter Nullstellenmenge
- ◆ Gebundenes Volumen beim 3D-Druck: Urbild von  $] -\infty, 0]$
- ◆ Bei unbeschränkten Nullstellenmengen nicht möglich!
- ◆ Erste Idee: mit Quader/Kugel schneiden und abschließen



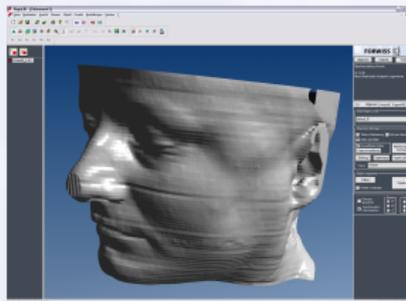
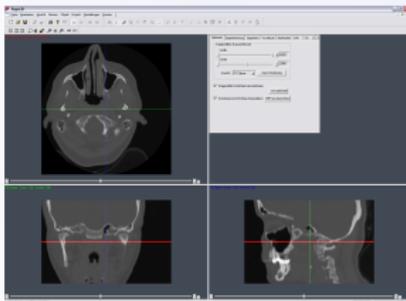
- ◆ Alternative Idee: Flächen mit einer Wandstärke versehen
- ◆ Mittels Offset-Flächen
- ◆ Aber Offset nur nach einer Seite hin
- ◆ Denn Offset „verrundet“ Singularitäten

- ◆ Wie erhält man die Offsetfläche zu einer Algebraischen Fläche?
- ◆ Hier genügt Approximation der Fläche als Dreiecksnetz
- ◆ Dazu

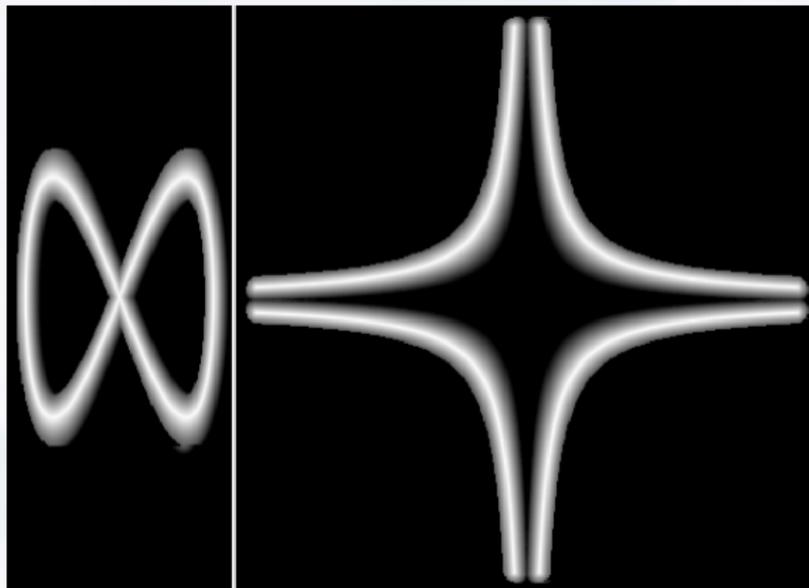
*Distanzfeld*  $\Phi_A$  zur Menge  $A \subset \mathbb{R}^3$ :

$$\Phi_A((x, y, z)) = \min \{ \|a - (x, y, z)\| \mid a \in A \}$$

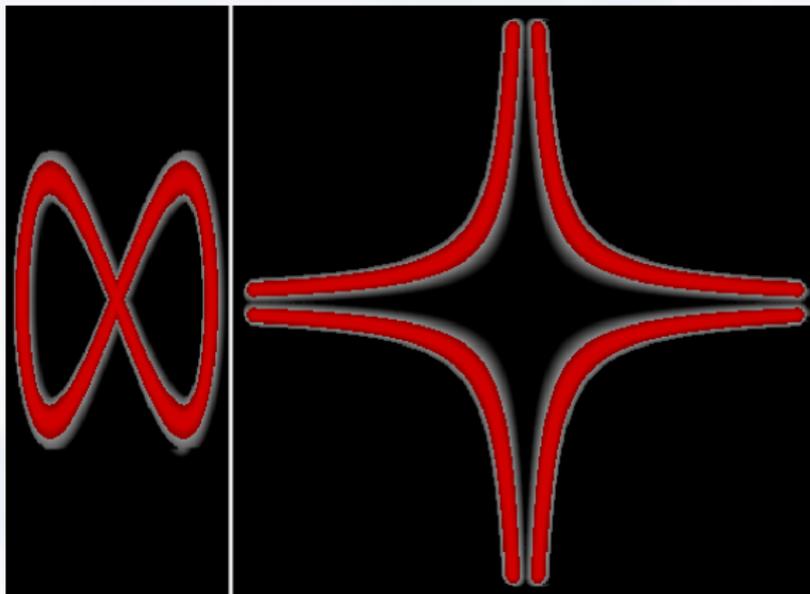
„Euklidischer Abstand jedes Punktes zur Menge  $A$ “



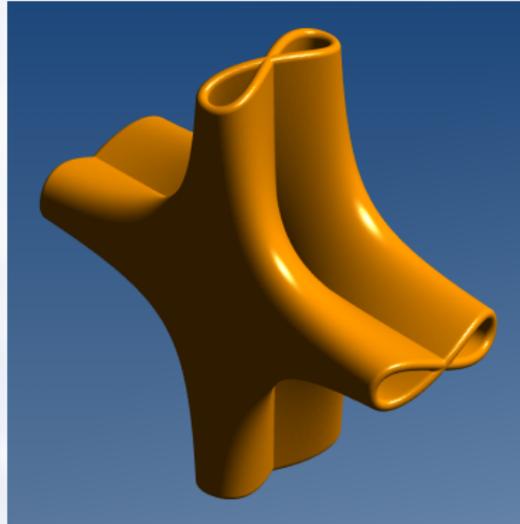
- ◆ Erinnerung: Marching Cubes funktioniert auch auf (3D-)Grauwertbildern
- ◆ Es genügt Berechnung des Distanzfeld als 3D-Grauwertbild
- ◆ Ergebnis von Marching Cubes auf Distanzfeld ist Approximation der Offsetfläche!



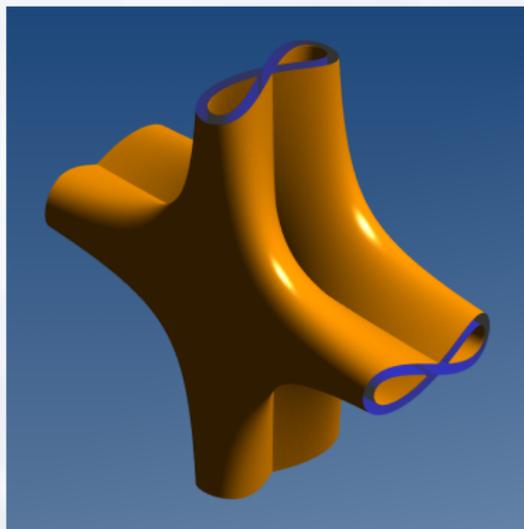
3D-Distanzfeld von Helix (getrimmt, Radius = 5)



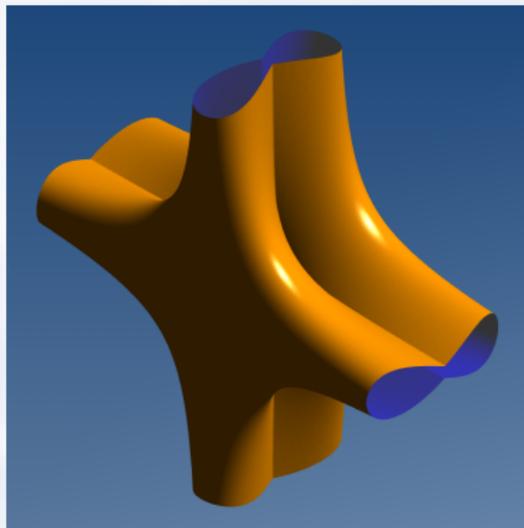
Segmentierung: rote Pixel sind näher als 0.125 an Helix (Radius = 5)



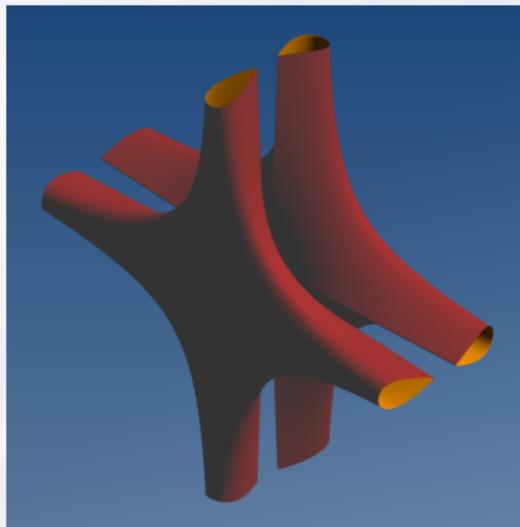
- ◆ Approximation der Offsetfläche mit Abstand 0.125 zu Helix



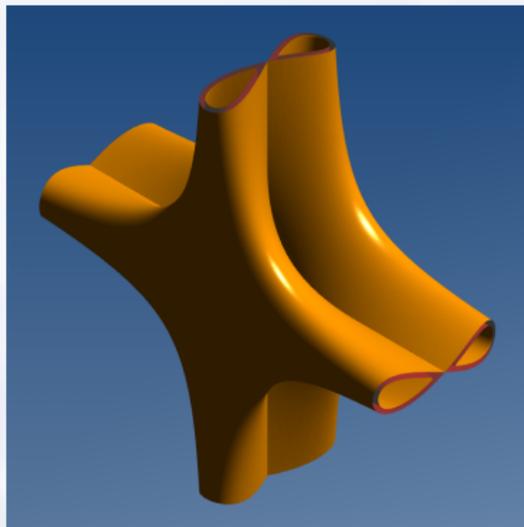
- ◆ Trimmen mit Kugel um 0 mit Radius 5
- ◆ Fläche zerfällt in drei Teile  $A_1, A_2, A_3$



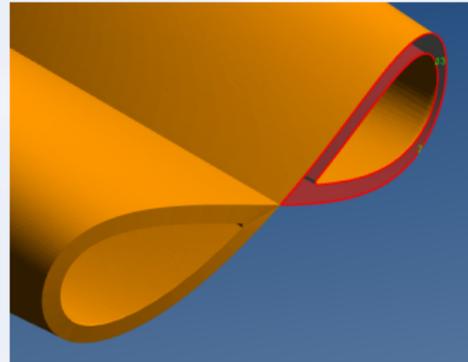
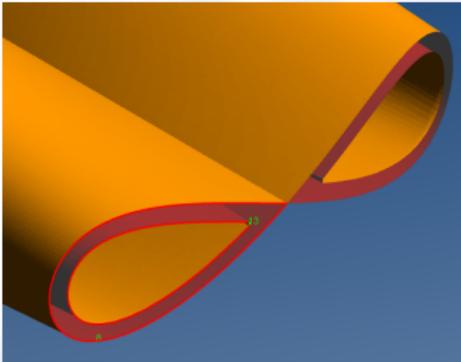
Verwerfen:  $A_1 \subset \text{helix}^{-1}(]0, \infty[)$  auf „pos. Seite von Helix“



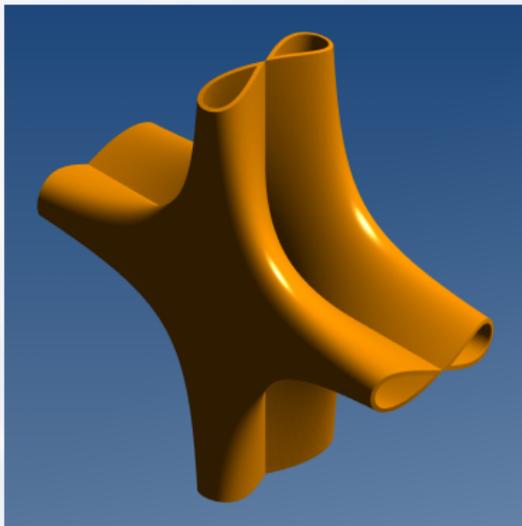
Behalten:  $A_2, A_3 \subset \text{helix}^{-1}(] - \infty, 0[)$  auf „neg. Seite von Helix“



- ◆ Zusammen mit getrimmter Helix-Fläche fast fertig
- ◆ Fehlt: schließen der Löcher



- ◆ „Vernähen“ der Ränder



Fertig! Der 3D-Druck kann beginnen...



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!